مساجد ومقابر من الفترة العثمانية

مؤسسة الأقصى للوقف والتراث

Al- Aqsa

**Foundation** 

هاتف: 04-6317575

Tel:04-6317575

فاكس: 6318111-04-

:04-6318111Fax

أم الفحم 30010- ص.ب

118

118P.O. Box Um Al-Fahm 30010

moasstagsa.wgt@gmail.co

aqsa.com

ام الفد iic-aqsa.com

# خلفية نظرية

قامت القوات الإسرائيلية عام 48 بهدم وتهجير ما يزيد عن ال 450 قرية فلسطينية مما أدى إلى نزوح أهلها إلى أرض اللجوء داخل الوطن وخارجه لتصل نسبة اللاجئين 2/3 من تعداد الشعب الفلسطيني ... وحينها قامت الجرافات الإسرائيلية بهدم جميع القرى الفلسطينية المهجرة حرصا منها على عدم عودة أهلها إليها وحرصا منها على محو الآثار والمعالم التي تؤكد حق هذا الشعب في العودة إلى أوطانهم .

وكان من بين ضحايا الهدم , المساجد والمصليات فقد وضعت السلطات الإسرائيلية مسلسلا مبرمجا يهدف إلى قلع جميع المقدسات فهدمت 1200 مسجدا ومصليا وجرفت مئات المقابر ولم يقف المسلسل عند هذا الحد , فقد سنت السلطات الإسرائيلية قانونا سمي بقانون أملاك الغائبين والذي بدوره اعتبر المقدسات الإسلامية ملك غائب فتم مصادرة البقية المتبقية من المساجد والمصليات والمقابر وتوالت مسلسلات الانتهاك حتى طالت في عام 1967 مسرى رسول الله المسجد الأقصى الميارك .

فبيعت المقدسات في المزاد العلني وديست كرامتها فحولت معظمها إلى كنس وخمارات ومطاعم ومراقص ومأوى لمتعاطي المخدرات , ووصل الحد أن يصور فيلما للعراة داخل المسجد الأحمر في صفد .

لم تسلم الكثير من المقدسات في فلسطين عام 1948 من الانتهاك الصارخ خلال الاحتلال وطال منها المساجد التي بنيت على مر الازمنة وجرفت المقابر في القرى التي انشئت في الفترة العثمانية كذلك .

ونضع في هذه المذكرة عرضاً لقسم كبير من المساجد والمقابر التي واكبت تلك الفترات ، منها من يمكن ترميمه ما استطعنا الى ذلك سبيلا (حسب الامكانيات المالية) ، ومنها من لا يمكن

ترميمه بسبب منع المؤسسة الاسرائيلية من ترميمه ، ومنها من حول الى غير أهدافه كتحويلها الى مقاهي ومطاعم أو خمارات أو مسارح ومعارض .

وكُذلك هناكُ الكثير من المقابر التي جرفت وان لم تجرف فإنه يمنع من الدخول إليها أو صيانتها أو تجديرها مما جعلها عرضة للانتهاكات ومسرحاً للمراعي والأبقار .

ونعرض فيما يلي الموضوعات حسب :

1- مساجد يمكن ترميمها - مع عرض سريع لتاريخها وصورة فوتوغرافية .

2- مساجد لا يمكن ترميمها – بسبب منع المؤسسة الاسرائيلية من ترميمها .

3- مساجد حُولت الى غير أهدافها .

4- قائمة باسماء مقابر جرفت ومقابر قائمة الى اليوم . وفي ظل هذه المعطيات المبكية , تقدمت مؤسسة الأقصى كجندي أول يقف بجدية لمنع مسلسل الطمس والتهميش الرامي إلى قلع جذورنا وتاريخنا فوظفت الكوادر والمهنيين ورجال القانون لمتابعة هذه الحملة الشرسة على المقدسات الإسلامية وأفرزت طاقما خاصا يعمل على صيانة المقدسات يوميا ولسان حالها يقول لقد ضاع ما ضاع ولن يضيع شيئا بعد اليوم .

دور مؤسسة الأقصى في الحفاظ على المسجد الأقصى المبارك والمقدسات

اسم المؤسسة: أطلق على المؤسسة اسم: "مؤسسة الأقصى للوقف والتراث" نسبة إلى أقدس مقدساتها وهو أولى القبلتين ، ثاني المسجدين وثالث الحرمين الشريفين.

خلفية تأسيس المؤسسة : تعرضت مقدساتنا الإسلامية وما زالت تتعرض إلى أشد ألوان الإنتهاك بعد إعلان المؤسسة الإسرائيلية الحرب الطاحنة عليها قاصدة من خلال هذه الحرب قلع الجذور التاريخية للشعب الفلسطيني في هذه البلاد , حيث ارتكبت جريمتها الأولى عام 1948 ( عام النكبة ) بأن هدمت ما يزيد عن 1200 مسجد وجرفت مئات المقابر ووضعت القوانين التي تحيل ملكية المقدسات الإسلامية إلى أيدٍ خبيثة , وذلك بهدف إكمال مسلسل الإجرام بحق ما تبقى من مقدسات ومعالم إسلامية ، وتوالت مسلسلات الانتهاك حتى طالت في عام 1967 مسرى رسول الله [] .

واستمرت المحنة والمؤامرة وصودرت أوقافنا الإسلامية تحت ستار قانون أملاك الغائبين , وبدأت مؤسسة دائرة أراضي إسرائيل بوضع المخططات الخبيثة الرامية إلى تهميش الوجود الإسلامي , فقامت بتحويل المساجد إلى غير اهدافها من كنس ومطاعم ومقاهي واماكن لهو ومؤسسات فنية ومخازن وحظائر ابقار ، حيث باتت هذه الأماكن مقرا لاعلان الحرب على الله . في ظل هذه المعطيات المبكية كان من الضروري أن تكون قضية المقدسات وعلى رأسها المسجد الأقصى في سلم والكوادر وبدأت مشوارها المضني الشائك نحو حماية المقدسات والكوادر وبدأت مشوارها المضني الشائك نحو حماية المقدسات بلادنا , والذي هو بمثابة تجسيد لمأساة الحرب على المقدسات بلادنا , والذي هو بمثابة تجسيد لمأساة الحرب على المقدسات بشوق ذلك اليوم الذي يجعلون فيه المسجد الأقصى مجرد

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-0097246317575

ذكريات يقف المسلمون على أطلالها , لذلك فإنهم لا يألون جهدا إلا ويستثمرونه بهدف الإطاحة بكيان المسجد الأقصى وتحويله إلى رماد .

أهدافُ المؤسسة : تهدف المؤسسة الى رعاية وصيانة المقدسات والأوقاف الإسلامية في ارض الاسراء والمعراج ، من مقابر ومساجد على رأسها المسجد الأقصى .

إنجازات : ومن أبرز ما قامت وما تقوم به مؤسسة الأقصى من أجل استرجاع ما يمكن استرجاعه وترميم ما تم تدميره والمحافظة على من بقي من تاريخ أسلامي يثبت اسلامية هذه الأرض ، هو أعمال شتى في المسجد الأقصى المبارك بإشراف هيئة الأوقاف الاسلامية ولجنة اعمار المسجد الاقصى المبارك وعلى رأسها ترميم المصلى المرواني (التسوية الشرقية)، تبليط سطح المصلى المرواني العلوي ، مشروع فتح البوابات العملاقة للمصلى المرواني ، اعمار الأقصى القديم ( تحت المسجد الأقصى المبارك ) ومشروع الآبار والأنفاق ، مشروع مصاطب العلم ، مشروع افطارت شهر رمضان المبارك ، ترميم المسجد الأقصى الداخلي ، مشروع مسيرة البيارق المباركة ، مشروع بناء وترميم وحدات المراحيض في باب حطة والاسباط وباب فيصل ، ومشاريع الصيانة اليومية المستمرة لصيانة البنية التحتية من شبكة مياه وكهرباء وتصريف صحى وغيرها ، واعمال شتى كثيرة في صيانة وترميم المساجد والمقابر في القرى المهجرة فهناك طواقم صيانة يومية تقوم على رعاية هذه المقدسات، ويقوم بصورة مستمرة معسكرات عمل لاحياء هذه المقدسات وتقوم المؤسسة بالمتابعات القانونية حول الانتهاكات التي تتم بحق هذه المقدسات من تدنيس وجرف وهدم وغيرها .

ويتوج مشروع صيانة المقدسات الاسلامية بشكل عام مشروع المسح الشامل للمقدسات الاسلامية التي بدأته المؤسسة قبل ما يقارب ال 4 سنوات وبه يتم المسح والكشف الشامل عن

المقدسات الاسلامية من مقابر ومساجد ومصليات الباقي منها والمدمر .

ومن أجلَ توثيق ونشر كل ما سبق من شروحات تقوم المؤسسة بالتركيز على الجانب الاعلامي وذلك من خلال موقعها على الإنترنت الذي يزخر بكل ما يمت للمسجد الأقصى والمقدسات الاسلامية في هذه البلاد بصلة وكذلك بالعديد من الكتب والكتيبات والنشرات والصور والاصدارات وعلى رأسها الافلام التوثيقية التي تقدم صورة حقيقة الى ما آلت إليه مقدسات المسلمين في هذه البلاد.

### أهم السبل لرعاية المقدسات الإسلامية تتلخص في ثلاث محالات:

أولا: إعمار المقدسات وترميمها من خلال مشروع الصيانة والإعمار اليومي والذي يسجل سنويا إنجازات مباركة وعديدة فقد تم ترميم الكثير من المساجد والمصليات (سيأتي سردها لاحقا) وبعض هذه المساجد والمصليات رممت على يد المؤسسة للمرة الأولى منذ نكبة عام 48 وكذلك تم رعاية وصيانة مئات المقابر وبهذا الجهد المبارك تكون مؤسسة الأقصى قد فوتت الفرصة على الكثيرين ممن سهروا الليالي ليدبروا ويخططوا للاطاحة بمقدساتنا, لينقلبوا على وجوههم خاسئين خائبين.

ثانيا: أقامت مؤسسة الأقصى مشروع الخارطة المفصلة للمقدسات الإسلامية وهو مشروع توثيقي ومسح هندسي وتوثيق فوتوغرافي وتاريخي لجميع المقدسات الإسلامية من المطلة شمالا حتى أم رشرش جنوبا, وهكذا تكون المؤسسة قد قامت بما عجزت عنه الدول والمؤسسات الدولية في توثيق وحفظ

جميع المقدسات والتي يزيد عددها عن ال2000 موقع ولا زال المشروع لم يكتمل حتى الآن فقد تم إنجاز النصف الشمالي من فلسطين ثم بدئ بنصفها الجنوبي نسأل الله التوفيق والسداد , وهكذا تكون المؤسسة قد قدمت للشعب الفلسطيني حبلا متينا يتمسكون من خلاله بحق عودتهم إلى مدنهم وقراهم التي هجروا منها .

ثالثا : المتابعة القانونية وملاحقة المنتهكين لحرمة المقدسات ... استطاعت مؤسسة الأقصى إحراز الانجازات الكثيرة من خلال المتابعة القضائية بالتعاون المباشر مع المحاكم الشرعية وعلى رأسها المحكمة الاستئناف الشرعية الممثلة بفضيلة القاضي أحمد ناطور والذي بدوره أصدر الكثير من الفتاوى والقرارات بحق مقابر ومساجد بلادنا وقد اعتبرت هذه الفتاوى والقرارات حجر عثرة أمام إصدار أي قرار سلبي بحق المقدسات الإسلامية , ولا زالت المؤسسة حتى أيامنا هذه توقف الكثير من المشاريع اليهودية الرامية إلى طمس مقدساتنا نسأل الله أن يوفقنا للنجاح فيها , وإبطال تلك المؤامرات .

### 1- مساجد يمكن ترميمها

= مسجد حذيفة بن اليمان :

يرجع تاريخ المسجد الى الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان الذي يقع في مدينة الرملة، قضاء الرملة، في حارة النصارى شارع الزقزوقة . المسجد لا تقام به صلاة الجمعة بسبب ضيق مساحته .

هناك محاولات من جمعيات يهودية

للاستيلاء عليه ،المسجد مكون من طبقة واحدة ، مع ثلاث غرف محيطة به من الجهة الغربية ، المسجد بحاجة ماسة لترميم لأن إهماله يعني انهيار اجزائه الأمر الذي يؤدي الى استيلاء أيدي خبيثة عليه .

### = مسجد الظاهر عمر :

بني هذا الجامع على يد والي عكا ظاهر العمر سنة 1750 - 1775 وهدمت مئذنته اثر هزة ارضية في أواخر القرن التاسع عشر ، وأعيد ترميمه على يدي جمعية التعاون والأخوة الاسلامية يشمل المسجد اليوم حرما وروضة اطفال ومكتبة ، المسجد يستعمل للصلاة وتقام فيه

الصلوات الخمس ، وهو بحاجة ماسة لترميمه .



#### = مسجد عمواس:



عمواس بمعنى الينابيع الحارة ، تقع في قضـًاء الرملة في الجنـوب الشـرقي من یافا علی مسیرۃ نحو 28 کم منھا ، واکـثر من ذلك بقليل عن القــدس ، ترتفع 200 مـتر عن سـطح البحر ، ومسـاحتها 148 دونم ، فتحها عمـرو بن العـاص بعد فتحه مدينة اللد ويبــنى في عهد خلافة ابي بكر الصديق رضي الله عنه ، والمسجد عبارة

عن بناء حجـرى مسـتطيل الشـكل تعلـوه قبة ترتكز على الاقواس الداخلية ، يلاحظ من الشكل الهندسي للمسجد انه بني على نفس النمط والطـراز المعمـاري الـتي بـنيت عليها باقى مساجد فلسطين .

تبلغٌ مساحّة المصلى مع السّاحة الشمالية له حوالي 220 متر مربع ، يقع المسجد على منطقة صخرية في الحـرش الذي يسّمي الّيوم بـِ"بارك كندا ".

#### = مسجد الرمل :

يسمى جامع الرمل او جامع الحاج محمد العجمي وقد بني سنة 1704 ، وهو يقع في وسط مدينة عكا ولمسجد الرمل اوقاف مغتصبة كثيرة وهي :- 33 دكانا ومخزنا ، 4 دور ، خان واحد فیه 10 محلات ، وفرن واحد ، كان للحاج محمد العجمي رؤية ثاقبة على



Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

ضوءها أحاط المسجد بعقد فريد وثمين من الوقفيات بهدف أن تكون الرافعة الإقتصادية القائمة على خدمته ورعايته وإحيائه ، وقد صمم على ان يحوي مصلى للرجال ومصلى للنساء وحمامات ومتوضآت ، غرفة ، مكتبة ومخزن .

#### مسجد اللبابيدي:



بني مسجد اللبابيدي عام 1930م خارج أسوار عكا القديمة ، بجانب شاطئ البحر ولم تقم فيه الصلاة منذ عام 1948 بسبب الاحتلال ، وعدم السماح بترميمه حتى أوشك المسجد على الإنهيار التام . المسجد رمم على يد مؤسسة

الأقصى للوقف والتراث حديثاً من الخارج ، فقد اصلح الحجر من الخارج إذ تم معالجة الشقوق والسطوح في جميع الواجهات وتم بناء الحجارة التي كانت قد تهدمت وتم تٍكحيل الحجر .

وقد أعيد بناء سقف جديد للمسجد يرتكز على عمودين في الوسط وعلى الحيطان الخارجية للمسجد ، أما من الداخل فقد تم اصلاح حجارة البناء فقط .

#### 

### = مسجد الزيتونة - قضاء عكا

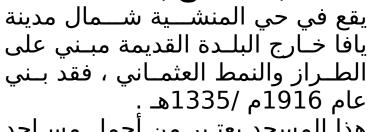
بني سنة 1745م يتمتع بناء هذا المسجد بفن معماري متميز ويغلب عليه الفن الفاطمي وبخاصة فيما يتعلق بأعمدة المسجد المجدولة وسبيل الماء في فنائه الخارجي

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 0097246317575

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstaqsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

المقبب بقبة هرمية الشكل يغلب عليها اللون الأخضر ، وللجامع مئذنة تمتاز بقطرها الواسع وارتفاعها المتوسط ، في سنة 1849 اتخذ الشيخ علي نور الدين اليشرطي هذا الجامع مقرا له وبقي الجامع مقرا للطريقة اليشرطية الى أن شيدت الزاوية الشاذلية في عكا .

### = مسجد حسن بك :



هذا المسجد يعتبر من أجمل مساجد يافا من حيث تصميمه وموقعه الذي يقع على شاطئ البحر خارج البلدة القديمة .

بناه حسن بيك بصري الجاني الدمشقي الذي كـان قائـداً عسـكرياً وحكمـدار عثمـاني لمدينة يافا وهـذا المسـجد يحمل اسمه .

### = مصلى السهيلي :

تقع القرية في ظاهر حيفا الجنوبي الشرقي على بعد 5 كيلومتر عنها ،

Um-El-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-

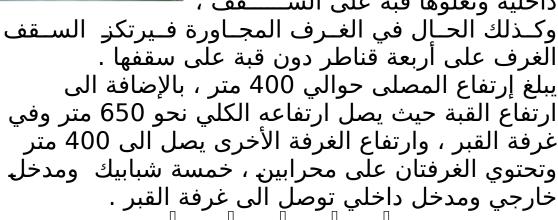
ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

وترتفع 100م عن سِطح البحر ، ثاني قرى القضاء من حيث المساحة 241 دونماً ومساحة اراضيها 9849 دونم ، سمية بذلك نسبة الى الشيخ السهلي الصوفي الذي اقطعه إيها السلطان سليم الاول ، عُدد سكَّانهَا سنةً 1922 وصل الي 407 نسمة وفي سنة 1931 كان 747 نسمة . يدخل في هذا المكان عرب القليطات ، والصويطات وعرب الطوفية ، بني في القرية مدرسة سنة 1304 هـ وسنة 42 كان اعلى صفوفها الرابع الابتدائي ، وتضم بلد الشيخ قبر المجاهد عز الدين القسام ، وقد قتل الصهاينة سكان بلد الشيخ بلا رحمة.

> П П П ПП

### = مصلي الشيخ عتبة:

يقع في قرية المنشــية قضــاء عكا ، تبلّغ مســـاحة المصـــلي الكلية نحو 131.60 مــترا مربعا ، حيث تشــمل هـذه المسـاحة غرفة القـبر وغرفة أخــري ومسـطبة خارجية والمــدخل ، كما ويرتكز سيقف الغرفة والقبة ( غرفة القـــبر ) على أربعة قنـــاطر داخلية وتعلوها قبة على السيقف،



#### = مسحد المحادلة

Tel-



مسجد المجادلة ( مسجد علي بيك ) يقع في مدينة عكا ، وقد بني زمن سليمان باشا العادل سنة 1810م وبناه علي وعبد الله باشا واوقفا عليه اوقافا وعقارات (الوقفية مرفقة). تبلغ مساحة المسجد نحو 449 متر

تبلغ مساحة المسجد نحو 449 متر مربع وذلك يشمل قاعة الصلاة مع الساحة الداخلية ، المدخل ، روضة

أطفال ،مراحيض و مخزن ، وتحتوي قاعة الصلاة على قبة ضخمة الشكل يبلغ قطرها نحو 6.60 أمتار وارتفاعها 3.69 امتار بالإضافة إلى ثلاثة قبب خارج القاعة في ساحة المدخل التي ترتكز على أعمدة دائرية الشكل ، وأقواس داخلية أيضا ، ومئذنة ما زالت قائمة حيث يبلغ ارتفاعها مع المسجد نحو 20 متر .

#### = مسحد الميناء

يقع المسجد في مدينة عكا ، حيث تبلغ مساحته نحو 448 متر مربع و يشمل قاعة الصلاة والغرف المرافقة للمسجد والمراحيض والساحة الداخلية .

بني المسجد بطراز معماري عثماني مميز حيث احتوت قاعة الصلاة على قبة ضخمة بلغ ارتفاعها نحو 5.25 متر ، وقطرها 8.05 متر بالإضافة الى القبة في المدخل مع ثلاثة اقواس اضافية أمامها ، وكذلك اماكن للوضوء في ساحة المسجد جانب المراحيض ، ودرج يؤدي الى المئذنة وسقف ، وما زالت المئذنة شامخة وبوضع جيد ، بالإضافة الى الأقواس الداخلية في الواجهات التي تعطي الطابع المعماري المميز، وذلك من تقنيتها ودقة عملها وضخامتها ، وكذلك موقع المسجد الإستراتيجي الواقع بجانب ميناء عكا .

(12)



П

. - - -

# 2- مساجد يُمنع ترميمها

### = مسجد الفاروقي :

يقع في مدينة بيسـان ، يعـود تاريخه إلى عهد الخليفة عمر بن الخطـــاب ويظهر نقش حجري يعلو محـراب المسـجد على تعمـير أجـري عـام 90أهـ/806م ، وفي سـنة 1882م جـدد المسـجد بـأمر من السلطان عبد الحميد الثاني وأجـريت له عـــدة اصـــلاحات وترميمـــات من قبل

المجلس الاسـلامي الَّأعَلي ، أما في تـاريخ 1949م حـول المسجد إلى متحفـاً للآثـار على يد بلدية بيسـان ، أما في تاريخ 10/3/2004م أقدم مجهولـون على حـرق المسـجد حتى هدم سقفه كاملاً .

### = مسجد البحر:



يقع مســـجد البحر في مدينة طبرية ، بني عام 1867م وقد حوله اليهود عام 1949 متحفا لبلدية طبريا حــتي أواخر سنوات الـ70 ، وهو الآن مغلق.

تبلغ مسـاحة المسـجد نحو 42َ6 مــتراً وقد تم بنـاؤہ بشـکل معمـاري ممـيز حيث احتوى على قاعة للصلاة وساحة

داخلية سـماوية ، بالإضافة الى قناطر خارجية ارتكـزت عليها قبب داخلية في مـدخل المسـجد واحتـوي سـقف قاعة الصلاة على أربعة قباب ارتكزت على قناطر داخله ، بالإضافة الى سبع شبابيك للمسجد وباب للمدخل ، يوجد للمسجد مدخل رئيسي لمبنى المسجد حيث يـؤدي من خلاله الى الغــرف الجانبية والحمامــات وقاعة الصــلاة

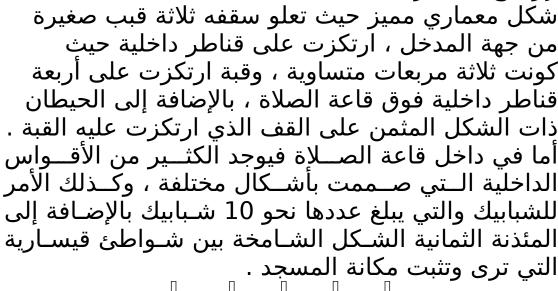
**Um-EL-Fahem30010** p.o.box Fax-0097246318111 0097246317575

ويحتــوي ايضا على مئذنة ما زالت شــامخة بين مــاني وشـــوارع طبريا تــدل وتثبت مكانة المســجد الدينية الاسلامية.

### = مسجد السوق - الزيداني:

يقع في مدينة طبرية ، وقد بـــنى المســـجد الظـــاهر عمر ســنة 1156هـ/1743م .

المسجد من طبقتين قائمتين ، طبقة أرضية ( أي تحت مستوى الأرض ) والطبقة الثانية المسجد المتواجد فوق مستوى الأرض ، بإرتفاع ستة درجات ، للمسجد



#### = مصلى الست سكينة:

يقع في مدينة طبرية ، ذكره الهروي المتوفي سنة 611 هـ ويظهر من رقم وُجد بالمكان ان الذي أمر

10010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت ال<mark>مقدس 30010 م</mark> <u>moasstagsa.wgt@gmail.com</u> www.islamic-agsa.com

بعمارة " مشهد الست سكينة ابنة الحسين بن علي بن أبي طالب ، ومشهد عبد الله بن عباس " فارس الَّذينُ البكى الساقى العادلي المنصوري نائب السلطة بالمماليك الصفدية والشقيقية والساحلية وذلك في غرة رجب سنة اربع وتسعين وستماية 694 هـ.

#### = مسجد الشيخ نعمة السويقة :



یقع فی مدینة صفد ، تم هدم مبنی المسجد ولم يبق منه إلا المئذنة ، أو انه قد دمل وجعل فوق المبني شارع وبقيت مئذنة في وسط الطريق لتبقَ شاهدا على الظلم والعدوان، لقد صمم مسجد صغير ومتواضع في المساحة المتبقية حُول المئذنة والتي تقع تحت

مستوى الطريق بحوالي المتر ونصف المتر . المسجد الجديد يتكون من ثلاث أقسام ومدخل بالإضافة الي مرحاضين صغيرين وزاوية للوضوء .

تبلغ مساحة المصلى نحو 106 متر مربع ، حيث بني على شكل مربع ، له اربعة قناًطر داخلية ارتكز عليها السقف والقبة ، له سبعة شبابيك وباب للمدخل ، وله كذلك حجارة سوداء مميزة ، تم منها بناء القوس الخارجي من الجهة الجنوبية ، ويبلغ ارتفاع المصلى مع القبة نحو 9.50 امتار .والمصلى مستغل من قبل مجموعة يهودية متدينة بإدعاء أن القبر في الداخل يعود لأحد آبائهم ، وهو مغلق ولم يسمح دخوله .

> П

Tel-

### = مسجد السميرية:



تقع قرية السميرية على بعد 5 كم شمالي عكا في قضاء عكا ، للقرية أراضي مساحتها 8542 دونماً، منها 249 للطرق والوديان ، إعتمدت القرية في الأساس على زراعة الموز والحمضيات والزيتون ، وتحيط بها أراضي أبو سنان ، المنشية والبحر. دمرت القرية في سنة 1948 وقتل معظم سكانها ،لم يبق من معالم

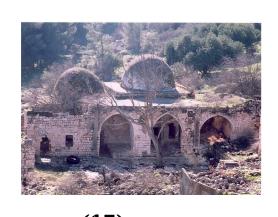
القرية سوى بعض البيوت المهدمة والمقبرة الإسلامية والمسحد .

تبلغ مساحة المسجد حوالي 90 متر مربع له شكل رباعي بسيط ومازال المحراب قائماً، يرتكز السقف على اعمدة حديدية تمتد من الجهة الشمالية إلى الجنوبية .

تم إغلاق الشبابيك والباب بالحجارة والإسمنت ، يوجد درج يؤدي إلى السقف إلا انه قد تم هدم قسم منه وما زال القسم الآخر بحالة جيدة وثابتة ، المنبر بحاجة إلى ترميمات وكذلك الواجهات والسقف ثم إعادة بناء الدرج .

#### 

### = مسجد النبي يوشع:



يقع في قرية النبي يوشع قضاء صفد الذي بلغت مساحته الى ما يقارب 311 مترا مربعا ، وذلك يشمل مساحة المدخل وغرفتين جانبيتين ، ومسجد ، وإذا نظرنا الى المبنى بشكل عام نرى بأنه قد بني بنفس طراز المساجد الأخرى بطريقة

Um-EL-Fahem30010 p.o.box 0097246317575

Fax-0097246318111 Tel

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

معمارية مميزة من حيث الأقواس والقناطر التي تعلو المبنى ، حيث ارتكزت هذه القبب على القناطر الداخلية بالإضافة الى الأقواس الخارجية التي ترى في مدخل المسجد ، ويبلغ ارتفاع المبنى مع القبة نحو 7.50 مترا . ومن الأمور التي ما زالت ظاهرة للعيان ، المحرابان المتواجدة في المسجد بالإضافة الى المباني الجانبية المهدمومة .

فموقع المسجد من الناحية الجغرافية يعطي أهمية كبيرة إذ أنه متواجد بين جبال صفد ، وكأنه في منطقة متروكة ونائية عن البلدان بسبب هدم القرية كاملاً .

ويرى فقط أكوام الحجارة المتبقية والتي ما زالت شاهدا على وجود مباني القرية المهجرة .

المبنى بحاجة الى صيانة وترميم في جميع واجهاته، المبنى مهمل ومتروك والأرضية مليئة بالحفر، هناك حاجة عاجلة لصيانة وترميم جميع واجهات المبنى ....

#### = مسجد حطین :

يقع المسجد في قرية حطين إلى الغرب من مدينة طبريا في قضاء طبريا ، على طرف واد صغير عند السفح الشمالي لجبل حطين ، حيث تبعد عنها 9 كم ، وترتفع 125 م عن سطح البحر ، بلغت مساحة القرية سبعون دونماً ، وتعتبر قرية نمرين أقرب القرى المهجرة عليها .

قام اليهود بإحتلال القرية وهدمها في تاريخ 16/7/1948 حيث بلغ مجموع اللاجئين من هذه القرية في عام 1998 حوالي " 8477 السمة ، وضموا أراضيها الى مستعمرة ( كفارحطيم ) المقامة بجوار القرية منذ عام 1936 ، بعد هدم القرية وتشريد سكانها، لم يبق من بيوتها ومعالمها سوى مسجد حطين الذي ما زالت مئذنته شامخة بين جبالها .

يحتوي مسجد حطين علَى قاعة صلاة تبلغ مساحتها ما يقارب ال 112 متر مربع ،مئذنة ما زالت قائمة ، كما ويحتوي المسجد بجانبه على غرفتين ملتصقة به لإستقبال الضيوف ، ذات اقواس

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-0097246317575

داخلية وخارجية ، غرفة أخرى بعيدة نسبيا عن المسجد وتبلغ مساحتها 36 متر مربع.

بعد تهجير سكان القرية بقي مسجد حطين متروكا لا تقام به الصلاة ، حيث قام اليهود بإغلاقه بقضبان حديدية ، لهدف عدم استعماله للصلاة ، اما بالنسبة للوضع الخارجي ، فمبنى المسجد نفسه بوضع لا بأس به لا سيما يوجد بعض التسطحات الخارجية ، لكنها لا تشكل خطراً على بقائه صامدا ، بالإضافة الى الأعشاب التى تعلو سقفه وساحاته .

أما السور المحيط به فآيل للسقوط حتى أنه توجد بعض الأقسام منه قد إنهارت ، كذلك المراحيض التي هدمت بشكل جزئي بالإضافة الى الغرفة الموجودة في الساحة المحيطة بالسور ، أما بالنسبة للوضع الداخلي للمسجد ، فهو متروك مما يعني إنعدام الصيانة ، فالواجهات متسخة والرطوبة ظاهرة عليها .



مسجد •

#### عمقا

يقع المسجد في قرية عمقا المهجرة من قرى ضواحي قضاء عكا ، التي تبعد نحو 8 أميال عنها باتجاه الشمال الشرقي ، حيث بني بشكل معماري مميز ، وشمل مدخل مسقوف ويحوي بجوانبه الشرقية والشمالية أقواس كبيرة ، ومن خلال هذا المدخل يتم الدخول إلى المسجد ، يعلو المسجد قبة وبداخله أقواس مميزة ومحراب ، وشبابيك من الناحية الشرقية والغربية .

بعد تهجير سكان القرية سنة 1949 هدمت بيوتهم ومحيت آثارهم ، ولم يبق سوى هذا المسجد الذي قد بقي عَلماً تاريخياً شامخاً في أراضي عمقا . ولكن بعد مرور الزمن اصبح المسجد بحالة سيئة للغاية وهو بحاجة إلى ترميمات ضرورية ، وذلك لأن قسم من واجهاته قد انهارت وما زال مع مدى الأيام تنهار أجزاء أخرى منه .



#### = مسجد عين الزيتونة:

يقع مسجد عين الزيتونة قرية عين الزيتونة في قضاء

صفد ، وهو مكون من طابقين بالإضافة الى غرفة عين للماء ملاصقة للمسجد تقع من الجهة الشفة ت

الشرقية.

على ما يبدو ان المسجد كان مكون من طــابق ارضي لأنه مبــني من الحجــارة والطين ومن ثم بعد ذلك تم بناء الطابق الثاني المبني من

الخرسانة المسلحة ، وهناك لوحة حجرية من الجهة الجنوبية مكتوب عليها تاريخ بناء المسجد والذي يعود لسنة 1356هـ.

يتكون من ثلاث غرف بمساحة 186 متر مربع ، يفصل بينها قواطع حجرية قديمة ، القاطع بين الغرفة الوسطى والغرفة الغربية تهدم بعض اجزاءه بطول يقارب 2.5 بـِ 3 م

هناك اربع أعمدة باطون مسلح وعرقات بالاتجاهين ، ارضية الطابق تعاني من تراكم روث الابقار حتى وصلت الى ما يقارب 5 سم .

هناك ثلاث ابواب مفتوحة وباب من الجهة الشرقية مغلق بقاطع حجري ، بالإضافة الى 5 شبابيك كلها من الجهة الجنوبية ،وكلا الطابقين بحاجة ماسة الى الترميم .

### = مسجد اليازور :

Fax-0097246318111 T

Tal

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com



يقع في قرية اليازور قضاء يافا ، المسجد مغلق ولا يسمح بترميمه ، وجانبه أقيم حي سكني جديد ، ويتهدده الهدم في كل لحظة . في قرية اليازور هناك مسجد آخر يستعمل اليوم ككنيس (سيأتي عرضه لاحقا في باب المساجد التي حولت الى غير أهدافها) .

# 3- مساجد حُولت الى غير أهدافها

### = مسجد وزاوية بنات الشيخ حامد الصفدي

:



**موقعه :** محلة الوطاه ، بموقع الجامع الاحمر .

**لمحة ً تاريخية :** زاوية للطريقة السعدية محتوية على عقد وبداخلة مصلى السيدات بنات حامد الصفدي ،

وهو معهد ديني .

الُوضَع الْحالي : يستعمل ككنيس لليهود ، ولم يسمح الدخول اليه .

# = المسجد الأحمر:



يقع في مدينة صفد - قضاء صفد ، أمر الظاهر بيبرس بإنشاء هذا الجامع سنة 674هـ/1275م وكان هذا الجامع دار العلم الأولى في صفد ، حيث اكتسب هذا الجامع اسمه نسبة الى حجارته الحمراء المصفوفة . تبلغ مساحة المسجد نحو 361 مترا مربعا ويحوي بجانبه على مخزن

ومراحيض وغرفة أخرى مع ممرات خارجية ، وساحة تحيط به من الناحية الشمالية والغربية ، وبذلك يصبح مجموع الامتار التي يملكها المسجد نحو 1121.65 مترا مربعا .

(22)

П

بني المسجد بشكل معماري مميز من حيث أقواسه الخارجية والداخلية ، والمسجد مستعمل من قبل مجموعة يهودية كملهى ليلى للحفلات ، وبطريقة متحايلة استطعنا التقاط الصور واستراق القليل من المقاسات، اما الوضع الداخلي لم يجر تغيير كبير على شكل واقسام المسجد المختلفة ، والمسجد بوضع جيد بحاجة الي ترميمات هنا وهناك وصيانة شاملة .

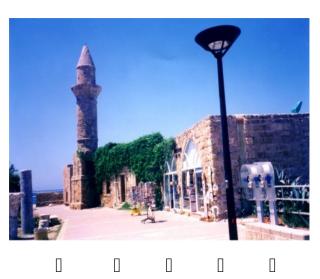
وقد حول المسجد الأحمر الى متحف لعرض الصور والفنون ومحيت معالمه الداخلية ، وبقيت الَّمعالم ۗ الخارجية ظاهرة للعيان كالمئذنة والقبة ، وقد تم محاصرة المسجد بالأبنية التي أخفت بعض معالمه الخارجية وما زالت حجارته الحمراء ظاهِرة للعيان مع لونا الساطع ، وُوجود انهيارات في بعض أحجار السور المحيط والواجهات ، الشكل الهندسي النادر الذي يعلو المدخل ( المقرنص) بحاجة الى ترميمات عاجلة .

### = مسحد قىسارىة :

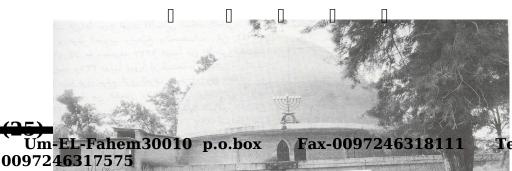
يقع في مدينة قيساريا قضاء حيفا ، حيث تبلغ مساحة المسجد الكلية نحو 331 متر مربع ، وذلك يشمل المسجد وغرفة ، ويوجد فيها قبر ، المئذنة ، وغرفتان حانستان .

يعتبر مسجد قيسارية من المساجد التي تقع في منطقة مميزة نسبيا لسبب بنائه بجانب شاطئ البحر الأبيض المتوسط ، وقد بني بطراز معماري مميز حيث ارتكز سقفه على مجموعة من الأقواس الداخلية وعمودان داخليان ، بالإضافة إلى المئذنة التي مازالت قائمة ويبلغ ارتفاعها مع المسجد نحو 16 متر مربع .

المسجد يستعمل الآن الى عدة اغراض أولها تحويله الى خمارة ومطعم ، وقسم آخر منه استعمل كمكتب هندسي







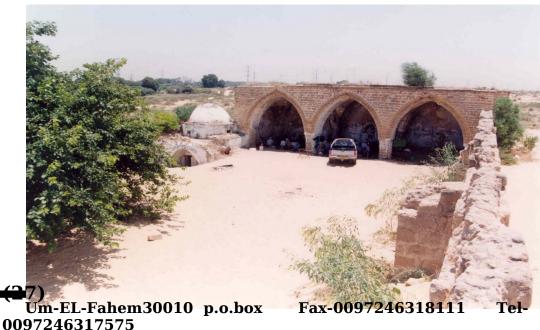
ام الفحم - 30010 <del>ص.ب</del> 118-بيت المقدس moasstagsa.wgt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

مسجد وادي حنين - قرية وادي حنين - قضاء الرملة - حول إلى كنيس يهودي





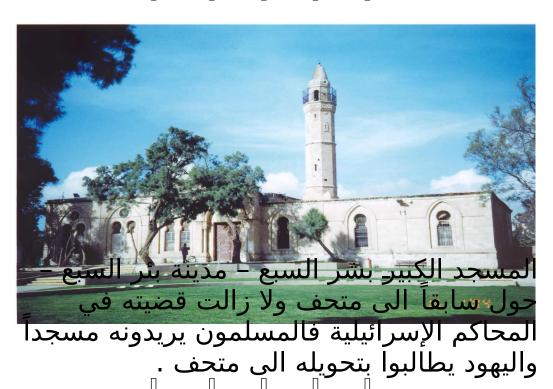




ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

مصلى النبي روبين- قرية النبي روبين – قضاء الرملة – هناك محاولات لتحويله إلى كنيس يهودي .





(20)

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 0097246317575

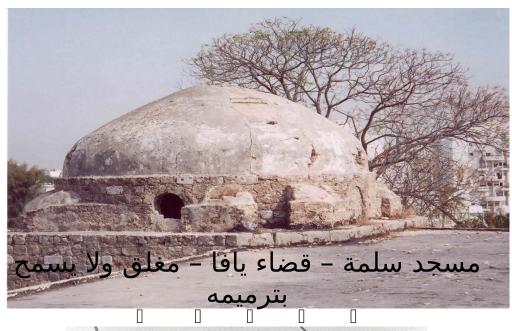


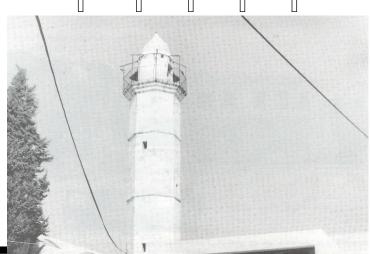
مسجد مجدل عسقلان - مجدل عسقلان - قضاء غزة - حول جميع مرافقه الى متحف ومطعم وغرف مستأجرة ا





مسجد السكسك - يافا - مصادر على يد دائرة أراضي اسرائيل وتستخدمه شركة البلاستيك كيتر.





 Um-EL-Fahem30010 p.o.box
 Fax-0097246318111
 Tel-0097246317575

 ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

مسجد العباسية – العباسبة – قضاء يافا – حول إلى كنيس يهودي П П



مسجد زرنوقة - قرية زرنوقة قضاء الرملة - محاولات حثيثة لتحويله الى كنيس



حول الی

**Um-EL-Fahem30010 p.o.box** Fax-0097246318111

Tel-

0097246317575

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstaqsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com





(22)

Tel-

### وهذه بعض المساجد والمصليات التي لم نتمكن من تصويرها بسبب المنع :

مصلى سمعان – كفر سابا – َقضاء طولكرم – هناك محاولات لتحويله الىِ كنيس.

مصلى جمال الدين آقوش – بئر السكة – قضاء طولكرم – متواجد في منطقة عسكرية ممنوع ترميمه .

مصلی أبو هریرة - یبنة - قضاء الرملة - حول إلی کنیس یهودی .

مصلى مجدل صادق – مجدل صادق – قضاء الرملة – مغلق ولا يسمح بترميمه .

مصلى الشيخ عوض - عسقلان - قضاء غزة - مغلق ولا يسمح برتميمه .

المصلى الصلاحي – قضاء الرملة – مغلق ولا يسمح بترميمه .

## 4- مساجد القدس

هذا الباب مقسم الى قسمين :

أ- مساجد القدس في البلدة القديمة .

ب- مساجد في القدس وقضاء القدس .

## أ- مساجد القدس في البلدة القديمة (يمكن ترميمها)

### = مسجد الرصاصي:

الموقع: البلدة القديمة - القدس. يقع المسـجد عند ملتقى الـواد بطريق بـاب الناظر، وعقبة التكية.

**الملكية** : وقف إسلامي .

فترة الإنشاء: الفترة العثمانية .

ينسب هذا الأثر الى الأمير بايرام جـاويش بن مصطفى ، فقد أنشأه ووقفه للسكن وإيـواء الأيتام ، في سنة 947 هـ / 1540-1541م ،

في عهد السلطان سليمان القانوني ، كما يبدو في نقش كتابي وضع بأعلى مدخل الرباط، توفي الأمير بايرام جاويش في القدس ودفن فيها .

#### 

### = مسجد الشوريجي:

**الموقع** : البلدة القديمة - القدس . يقع المســـــجد في بداية الطريق المعروف بطريق الواد .

**الملكية** : وقف إسلامي .

**فترة الإنشاء** : الفترة العثمانية .

أنشأً هـــَذا الأثر الحـــَاج عبد الكـــريم

مصطفى الشوربجي في سنة 1097هـ/1685م، وجعله سبيلاً ، وله حوض وطاسات نحاسية ووقف عليه أوقافاً ، وعين له عددا من الموظفين مثل المسبلاتي والمنظف ، كما يتبين من وقفيته المسجلة لدى المحكمة الشرعية في القدس .



### = مسجد المئذنة الحمراء:

الموقع: البلــــدة القديمة -القدس .

يقع المسجد في حي السعدية .

**الملكية** : وقف إسلامي .

**فــترة الإنشــاء** : الفــترة العثمانية .

يـوحي طـراز بنـاء هـذه المئذنة وتخطيطها المعمــاري ، إلى أنها

من منشــات القــرن العاشر الهجــري/ الســادس عشر میلادی

وهو من المساجد الجميلة في القدس معتنى به بشكل ممتاز ، ينقص المسجد إصلاح المتوضأ حيث انه غير مريح ويحتاج الى إعادة تصميم ، تحتاج المئذنة الى تكحيل ، أما من الـداخل فقد تم إصـلاحها وتحتـاج واجة المسـجد إلى زيادة ارتفاعها منعا من دخول المتطفلين .

#### =مسجد بلال بن رباح :

الموقع: البلدة القديمة - القدس يقع المسجد في الطريق المعروف بطريق اللام .

الملكية : وقف إسلامي .

**فترة الإنشاء** : عثمانية .

#### أجزاء المسجد:

عبارة عن بيت صغير للصلاة ، هو بيت مستطيل الشكل تقريباً ، وله

مــدخل في واجهته الشــمالية ، وله محــراب في واجهته



مسجد المئذنة الحراء

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 0097246317575

Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

الجنوبية ، ويتكون هذا المحراب من حنية مجوفة ، لا يوجد متوضأ أو حمامات ، مسؤول عنه أهل السوق .

#### = مسجد مصعب بن عمير:

**الموقع** : البلــــدة القديمة – القدس .

يقع المسجد في منطقة بــاب العــــامود أســــفل المحلات المقابلة لمسـجد الشيسخ لولو

**الملكية** : وقف إسلامي .

**فـــترة الإنشــاء** : الفــترة

العثمانية .

مٍسجد عثماني بني لأهل السوق .

#### أجزاء المسجد :

المسجد يتكون من غرفة واحدة وغرفة وضوء مغلقة ، لا تقام الصلاة في المسجد لقربه من مسجد الشيخ لولو وقد تحول مدخل المسجد الى مكتب للنفاية تحت الأرض وهو مغلق حاليا ومهمل ، الرطوبة فيه عالية جــــدا مما يؤدي إلى اتلاف خطوط الكهرباء لا تقام فيه الصلاة لا يوجد له حمامات ، المحراب محفور في الصخر .

#### = مسجد الديسي:

**الموقع** : البلدة القديمة - القدس يقع المسجد في حارة الشرف .

الملكية : وقف إسلامي .



ATTITUDE .

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Te

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت ال<mark>مقدس</mark>

moasstaqsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

فترة الإنشاء: الفترة العثمانية . أجـزاء المسـجد : المسـجد مكـون من غرفة للصـلاة بالإضافة الى حمـام ومتوضأ ، لا يرتفع فيه الآذان ويشـكل هو ومبنى آخر تسكنه عائلة أبو سنينة .

#### = مسجد ابو بكر الصديق:

الموقع: البلدة القديمة - القدس

يقع المسجد في سوق خان الـزيت بعد الطريق الموصل الى مدرسة الأيتام بقليل .

**الملكية** : وقف اسلامي .

**فترة الإنشاء** : الفترة العثمانية .

يوجد مسجد قديم وهو صاحب التسمية الحقيقية وهو الآن مخزن تجاري لاحد تجار السوق ويبدو أن المسجد القديم عثماني وقد بني بالقرب منه المسجد الحالي .



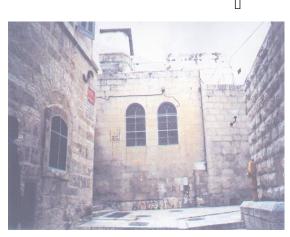
**الموقع** : البلدة القديمة -

القدس.

يقع في منطقة إلتقاء حارات اليهود والنصارى والأرمن,كان مصلى حارة الشرف التي كانت مكان حارة اليهود.

الملكية : وقف إسلامي.

**فترة الإنشاء** : الفترة العثمانية.



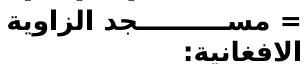
Um-EL-Fahem30010 p.o.box 0097246317575

Fax-0097246318111

Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

أجزاء المسجد : عبارة عن بيت صغير للصلاة, هو بيت مربع الشكل تقريباً. وله مدخل صغير في واجهته الشمالية, يتناسب وحجمه. وله محراب في منتصف واجهته الجنوبية . ويتكون هذا المحراب من حنية مجوفة, يوجد له متوضأ وحمام. مسؤول عنه أهل السوق. يستعمل المسجد من قبل عدد محدود من التجار يقومون بالصلاة به وإعماره وصيانته يحتاج إلى العديد من الاصلاحات في ساحته الخارجية والحمامات ويقوم هؤلاء التجار بعمل هذه الاصلاحات بالتدرج ومحاولة زراعة بعض النباتات في ساحته الصغيرة.



**الموقع** : البلدة القديمة – القدس .

يقع المسـجد على بعد بضـعة أمتــار من الزاوية النقشــبندية في حارة الولد .

**الملكية** : وقف اسلامي .

فترة الإنشاء: الفترة العثمانية .

وتسلمى الزاوية القادرية لأن اتباعها كانوا على الطريقة القادرية ، لقد أنشئت هذه الزاوية للأفغانيين من أتباع الطريقة القادرية ، في سنة 1043هـ/ 1633م ، كما يبدو في نقش كتابي تذكاري ، بأعلى مدخلها ، ولعل بانيها هو أحد اتباع الطريقة القادرية الموسرين ، والمسؤول عن هذه الزاوية حاليا الشيخ عبد الكريم الافغاني .

أجـزاء المسـجد: يتم الوصـول الى هـذه الزاوية عـبر مدخل وعقدة وبينهما النقش الكتابي الذي يبين سنة البناء ، واسم شــيخ الطريقة القادرية ، وبجــانبي المــدخل

39)

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-

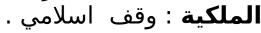
0097246317575 ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

مكسلتان حجريتان ، ويـؤدي هـذا المـدخل الى سـاحة مكشوفة غير منتظمة الأضلاع ، وحولها عدد من الغـرف ، لإيواء الصوفيين والزهاد ، وفيها مسـجد بسـيط التكـوين ، ويتكون من بيت لصلاة ، وله محـراب في واجهته الجنوبية ، ويقع المسـجد الى يمين الـداخل ، ويوجد ايضا الخلـوة والمكتبة ومجلس وحدائق ونافورة ويعتني بها أهل الزاوية جيدا .

### = مســــجد الزاوية

النقشيندية:

الموقع: البلدة القديمة - القدس يقع المســجد في حــارة الــواد بالقرب من المدرسة العمرية على الجانب الأيمن من الطريق المؤدي الى بــاب الغوانمة - احد ابــواب المسجد الأقصى المبارك .



**فترة الإنشاء** : الفترة العثمانية .

تقع بالقرب من باب العوانمة، ويبدو أنها بنيت في القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي ، ومن الممكن أن يكون بانيها هو الشيخ محمد بهاء الدين نقشبند البخاري ، مؤسس الطريقة النقشبندية .

في حرب 67 القيت قنبلة يدوية داخل المسجد أدت الى حفر حفرة في وسط المسجد ، يحاول النصارى الاستيلاء عليه ، وهناك اعتداءات من المستأجرين لوقف الزاوية حيث قام أحد المستأجرين ببناء شقة فوق أملاك الزاوية .

#### = مسجد الشيخ مكي:

الموقع: البلدة القديمة- القدس.

(40)

يقع المسجد في منطقة حارة السعدية مقابل مدرسة القادسية.

الملكية : وقف إسلامي.

فترة الإنشاء: الفترة العثمانية.

عثماني غير مؤرخ يوجد فيه ضريح للشيخ,وهو أصل عائلة مكية المقدسية ,حالته جيدة ,لا يوجد له متوضأ أو حمامات.استولى اليهود على سطح المسجد وباب سكن

اليهود بجانب باب المسجد



### = مسجد سويقة علوّن:

**الموقع** : البلدة القديمة- القدس.

يقع المسجد بالقرب من باب الخَلَيل أحد بوابات سور المدينة المقدسة.

الملكية : وقف إسلامي.

**فترة الإنشاء** :الفترة العثمانية.

مسجد عثماني موقف لتجار السوق مثل معظم مساجد المدينة المقدسة. سويقة تعني سدة وهو يشبه بموقعه الحالي السدة, وضعه جيد لا يوجد له شبابيك وهي مشكلته الوحيدة.

(11)

#### أجزاء المسجد:

عبارةٍ عن بيت صغير للصلاة, وهو بيت مربع الشكل تقريباً. وله مدخل صغير في واجهته الشمالية,يتناسب وحجمه وتغطى بيت الصلاة عقود متقاطعة..وله محراب في منتصف واجهته الجنوبية.ويتكون هذا المحراب من حنية مجوفة.يوجد متوضاً. مسؤول عنه أهل السوق .



#### = مسجد عثمان بن عفان:

الموقع: البلدة القديمة- القدس.

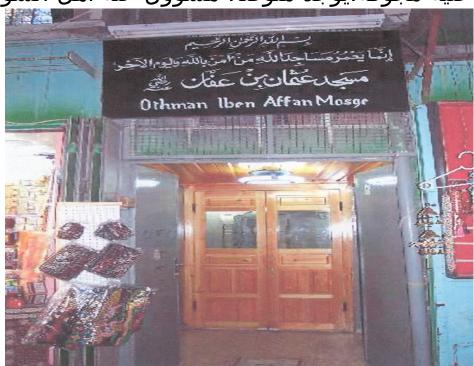
يقع المسجد في الطريق المعروف بطريق البازار.

الملكية : وقف إسلامي.

فترة الإنشاء :الفترة العثمانية.

عثماني البناء, حديث الترميم, كانت المجاري القادمة من اليهود تشكل مشكلة وقد قام أهل السوق بترميمهـ **أجزاء المسجد** :عبارةِ عن بيت صغير للصلاة, هو بيت مستطيل الشكل تقريباً وله مدخل صغير في واجهته الشمالية, يتناسب وحجمه, وتغطى بيت الصلاة عقد نصف

برميلي.وله محراب في منتصف واجهته الجنوبية.ويتكون من حنية مجوفة يوجد متوضأ. مسؤول عنه أهل السوق.



П ППП

### = مسجد المولوية :

الموقع: البلدة القديمة- القدس.

يقع المسجد في منطقة حارة السعدية في عقبة المولوية

بالقرب من المدرسة المولوية .

**الملكية** : وقف إسلامي.

**فترة الإنشاء** :الفترة العثمانية .

**Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111** 

0097246317575

أنشا هذا الجامع خداونا كار بك,قومندار لواء القدس,حاكم القدس العثماني, في 995هـ/1587-1587م,وقد كان خانقاه,أنشئت لأتباع الطريقة المولوية،كما يبدو في نقش كتابي تذكاري على غرفة في الطابق العلوي.ويتكون هذا الجامع من طابقين من البناء,كان أولهما كنيسة للصليبيين تدعى كنيسة القديسة(أغنس) ثم حوّل إلى مسجد ,وبنى العثمانيون الطابق الثاني لسكنى الصوفيون.وبنوا المئذنة الجميلة وبعض الغرف الموجودة شرقي الساحة المكشوفة.ويقتصر استعمال الخانقاه الآن على جامع المالوية.وتستعمل الغرف الأخرى دور سكن لعدد من العائلات. وهو مسجد صوفي للجماعة الصوفية والذي كان العائلات. وهو مسجد صوفي للجماعة الصوفية والذي كان على مقرهم في باب الرحمة ثم انتقلوا إلى هذا الموقع . توجد عائلة تقطن قرب المسجد بحيث أن ساحة المسجد تؤدي إلى منزلهم.



### = مسجد الشيخ ريحان :

الموقع: البلدة القديمة - القدس.

يقع المسجد في الطريق المعروف بعقبة الشيخ ريحان .

**الملكية** : وقف اسلامي .

**فترة الإنشاء** : الفترة العثمانية .

غير مؤرخ كان عبارة عن مقام لخلوة الشيخ ريحان الـذي كان من الرجال الصالحين في العهد العثماني الى زمن قريب لم يكن هناك مكان للصلاة فتم نقل المقام لافساح المجال للصلاة .

#### أجزاء المسجد :

عبارة عن بيت صغير للصلاة ، هو بيت مربع الشكل تقريباً وله مدخل صغير في واجهته الغربية، يتناسب وحجمه ، ويغطي بيت الصلاة عقد نصف برميلي ، وله محراب في منتصف واجهته الجنوبية ، ويتكون هذا المحراب من حنية مجوفة مغطاة بالبلاط .



#### = مسجد القيمري:

الموقع: البلدة القديمة - القدس.

يقع المسجد بالقرب من باب الجديد

الملكية : وقف إسلامي .

فترة الإنشاء: الفترة العثمانية .

يعود هذا المسجد الى العصر العثماني ، حسب ما يشير طـراز بنائه ، ولعل تسـميته ذات علاقة بأصـحاب القبة القيمرية المقامة خارج سور القدس .

ويتم الوصول إليه عبر مدخل بسيط يؤدي الى ساحة مكشوفة ، تقع شرقي بيت الصلة ، وتوجد غرفة في الجزء الجنوبي منها ، وفيها قبر يحتمل أنه قبر باني هذا المسجد ، ويعتبر جزء من مدرسة الهدى ، جزء منه مصلى وجزء صف للطلاب يحتاج الى الكثير من العناية والإصلاح ، لا يمكن رسمه لأن المدرسة لم تسمح لنا بالتدخول لعمل القياسات اللازمة للمشروع لأن هذه المدرسة للفتيات ، دائرة الأوقاف هي التي تتولى إدارة المدرسة .

أجزاء المسجد: بيت الصلاة ، فهو بناء مربع الشكل تقريبا ، وتقوم عليه قبة ضحلة ، ترتكز على قاعدة مثمنة ، بعد تحويل أعلى اركان بيت الصلاة المربع الى مثمن ، بوساطة أربعة عقود أقيم كل منها على جدار المسجد ، وملئ ما بينها ، وذلك لتكوين قاعدة مثمنة تصلح لإقامة

القبة عليها

وله

الضحلة

Um-EL-00972463

11 Tel-

ı.com

محراب ، وهو عبارة عن حنية مجوفة في الجدار الجنـوبي

ب- مساجد في القدس وقضاء القدس ( يمنع ترميمها وحولت الى غير أهدافهاً)



= مسجد النبي صموئيل - قضاء القدس -المسجد مكون من طبقتين ، يمنع ترميمه ، حول الطابق السفلي من المسجد الى كنيس .



مسجد عين كارم - القدس - مغلق ويمنع ترميمه



مسجد عكاشة - القدس - مغلق ويمنع ترميمه



Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-00972463 [8111 Tel-

ام الفجم = 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

#### مسجد الولجة - قضاء القدس المسجد هدمته المؤسسة الاسرائيلية وتمنع ترميم ما تبقى منه



مسجد أحمد العرمي - قصاء القدس يمنع ترميمه ودخوله ، بحجة خطر إنهياره ، يستعمل اليوم كمزار سياحي



### مسجد لفتة - قضاء القدس يمنع دخوله وترميمه

5- مقابر منتهكة ويمنع دخولها وترميمها

هذا الباب هو جزء من عشرات المقابر المنتهكة والتي تمنع المؤسسة الاسرائيلية صيانتها ، وتضع العراقيل المستمرة في سبيل احباط أي محاولة لترميم وصيانة هذه المقابر .

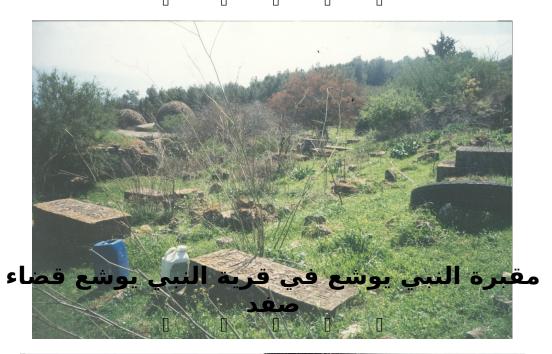
جميع المقابر الاسلامية والمسيحية مستهدفة من خلال تخطيطات هندسية لتغيير معالمها واخفاء آثارها من اجل اقامة الأبنية السكنية وشق الشوارع واقامة المتنزهات العامة على رفات الآباء والاجداد وأكبر شاهد على ذلك إصدار خريطة هيكلية بما يسمى خارطة "تمام 6" عام 2003 والتي تعرضت لما يقارب الـ 27 مقبرة أغلبها اسلامية بي

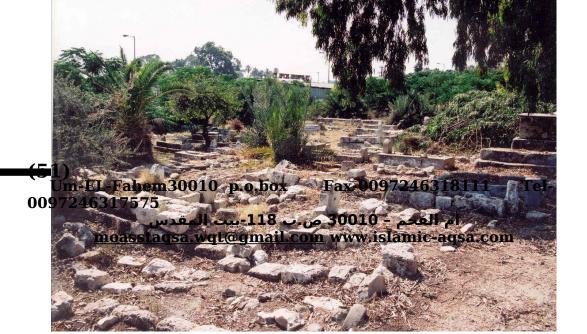
شو فلاات

Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstagsa.wgt@gmail.com www.islamic-agsa.com

مقبرة الست سكينة في مدينة طبريا





# مقبرة الاستقلال في حيفا





Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-009/24631 0097246317575

> ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

#### مقبرة بيسان المهجرة عام 48 ويظهر من خلفها مسجد المدينة





Um-EL-Fahem30010 po.box fax 0097246318111 Tel-0097246317575
ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstaqsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

مقبرة الشيخ مراد في مدينة يافا





Um-EL-Fahen 30010 p.o.box Fax-0097246318111 Tel-0097246317575 من خ 118-بيت المقدس ام القحم ع 30010 من خ 118-بيت المقدس moasstagsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com

# مقبرة لوبية المهجرة - قضاء طبريا





Um-EL-Fahem30010 p.o.box

Fax-0097246318111

Tel-

0097246317575

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس moasstaqsa.wqt@gmail.com www.islamic-aqsa.com





مقبرة بئر السبع خلال تعرضها للحرق على يد 



Um-EL-Fahem30010 p.o.box Fax-0097246318111 0097246317575

Tel-

مقبرة سيدنا علي قرية الحرم المهجرة - قضاء بافا



مقبرة صرفند العمار وقد أحبطت مؤسسة الأقصى مؤامرة البناء عليها



Um-EL-Fahem30010 p.o.box 0097246317575

Fax-0097246318111

Tel-

ام الفحم - 30010 ص.ب 118-بيت المقدس <u>moasstagsa.wqt@gmail.com</u> www.islamic-aqsa.com

مقبرة صفورية قضاء الناصرة ويظهر في الصورة اعمال صيانة تقوم عليها مؤسسة الأقصى